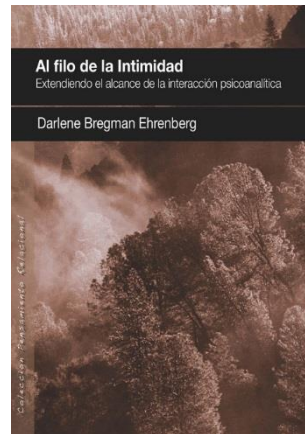


## Al filo de la intimidad. Extendiendo el alcance de la Interacción psicoanalítica Darlene B. Ehrenberg



Madrid: Ágora Relacional, 2016  
Colección Pensamiento Relacional, vol. 16

### Reseña/comentario realizado por Rosa Domínguez Rodríguez<sup>1</sup>

Este libro es el volumen 16 de la Colección *Pensamiento Relacional* de la Editorial Ágora Relacional, dirigida por Alejandro Avila Espada.

Es una obra excepcional, por una serie de contribuciones, en las que:

- Los datos clínicos son los que la autora ha recopilado a lo largo de **22 años de experiencia clínica** en práctica privada y ponen de manifiesto su evolución en la forma de trabajar, y de ir viendo a los pacientes.
- A lo largo de los diversos capítulos nos va haciendo partícipes de la evolución en su manera de trabajar, de concebir la relación terapéutica.
- El libro está lleno de viñetas clínicas, donde va desgranando la **interacción analítica más allá de las palabras**

La autora **se coloca al filo de la intimidad** para permitirse una mayor cercanía, que ayuda a un mayor crecimiento en la relación. Se van estudiando las sensibilidades entre el analista y paciente para explorar los patrones individuales y particulares- de relación:

---

<sup>1</sup> Domínguez Rodríguez, Rosa. (2017). Reseña/comentario de "Al filo de la Intimidad. Extendiendo el alcance de la interacción psicoanalítica" de Darlene B. Ehrenberg. *Clínica e Investigación Relacional*, 11 (31): 178-180. [ISSN 1988-2939] [Recuperado de [www.ceir.info](http://www.ceir.info) ] DOI: 10.21110/19882939.2017.110112

- Se indaga el porqué de las elecciones que se toman,
- los sentimientos que despiertan,
- Eso permite expresar esperanzas, miedos y expectativas inconscientes.

Situarse **al filo de la intimidad** no es algo dado, sino que es algo que se va creando de manera interactiva, momento a momento, según la sensibilidad de cada participante, que refleja lo más subjetivo de cada uno en su interacción en cada momento

Ehrenberg se plantea como **OBJETIVO: identificar y abordar las ansiedades, sentimientos y temores ante el contacto, en lugar de suavizar y ocultar.**

Esto es lo realmente transformador tanto para el analista como para el paciente: **"No te digo lo que tienes que hacer, solo te ayudo a reconocer tu propio conflicto"**

Nos habla **del silencio** puede ser interpretado como una prueba de preocupación, sabiduría, entendimiento o de interés, pero es imprescindible estar muy atentos a todos los matices de la interacción, sobre todo a la interacción afectiva.

**Nos alerta sobre los peligros de resistir a la Contratransferencia.** Si bien la contratransferencia fue considerada como un obstáculo en el trabajo analítico, Darlene considera que puede ser una herramienta muy importante y potencialmente muy poderosa, ya que en algunos casos, es la única manera de poder sintonizar con algunos pacientes y hacer posible una situación analítica.

Por eso considera que la resistencia a la contratransferencia, puede ser una amenaza seria al trabajo analítico, pues no somos conscientes de las reacciones propias, y tampoco nos permitimos cualquier tipo de reacción emocional con el paciente

Lo contraponen con el principio de neutralidad, que se requiere ninguna o mínima sensibilidad emocional por parte del analista, ya que ese entiende como un fracaso por mantener una posición analítica apropiada.

La respuesta emocional del analista a su paciente, es una de las herramientas más importantes de su trabajo. Darlene nos acerca a esas situaciones tan personales, tan genuinas que se nos presentan con nuestros pacientes, en las que creemos que a nadie más le pasa:

- Sentirnos **somnolientos** y no esconderlo, que no se nos perciba. Ella lo comparte con su paciente. Indaga con el paciente por qué ocurre en ese momento, y lo exploran juntos.
- El **bostezar**, y no pensar "me estoy aburriendo", sin más, sino que quiere ir más allá, indagar con el paciente por qué está pasando eso en ese mismo momento, ya que no es su reacción habitual. ¿Qué está pasando entre los dos en ese momento?
- Que reacciones que aparecen después de que **ella miraba el reloj**

- Destaca ante todo su **sinceridad** incondicional, su estar constantemente dispuesta a ser sincera.
- **La risa.** Darlenne puede llegar a ser “juguetona” como ella misma se describe, para a veces desafiar los límites y la estructura de una relación. **Se rie con sus pacientes...** ella percibe que eso le da un mayor grado de intimidad a la relación terapéutica.
- Introduce el **humor y el juego** para favorecer un entorno emocional suficientemente seguro. Considera que la **capacidad de jugar** puede ser un indicio de que el tratamiento evoluciona positivamente si antes prevalecían los sentimientos negativos.

Las innumerables viñetas clínicas que a lo largo del libro va compartiendo, son de una gran riqueza, y nos va mostrando, en todo momento, lo importante que es la relación afectiva, y las formas de comunicación.

El tipo de relación que se crea entre cada paciente y cada analista, es muy personal y única. Ello conlleva un tipo de interacción que, sin lugar a dudas, es la manera de ayudar al crecimiento, tanto del paciente como del analista.

Solo me queda recomendar su lectura, que sin lugar a dudas, os va a interesar.

ROSA DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ.

Psicóloga G. Sanitaria y Psicoterapeuta. Miembro de IARPP. Miembro Titular del Instituto de Psicoterapia Relacional. Contacto: [dominguezrosa@psicoterapiarelacional.com](mailto:dominguezrosa@psicoterapiarelacional.com)